



Operazione Rif.PA 2024-22453/RER approvata dalla Regione Emilia-Romagna con DGR n. 1671/2024 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo Plus.

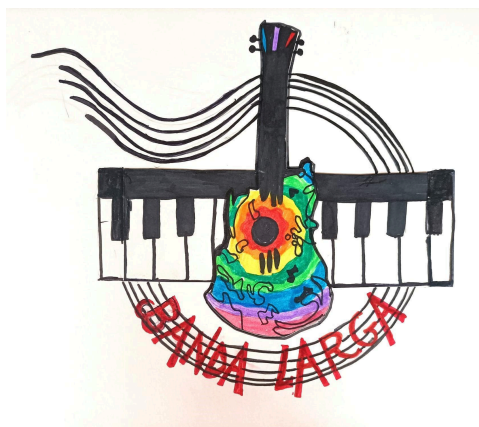


SCUOLA DI MUSICA CESARE ROVERONI - APS  
Via Giovanni XXIII, 54 – Santa Sofia (FC)  
[www.associazioneroveroni.it](http://www.associazioneroveroni.it)

Mail: [associazioneroveroni@gmail.com](mailto:associazioneroveroni@gmail.com) - Cell. 331 8373728

# ISTITUTO COMPRENSIVO N.3 “Don Pippo” Scuola secondaria di primo grado “Orceoli” Forlì

## “Progetto musicale “Banda Larga” a.s. 2024-25



La Regione Emilia Romagna, tramite il partenariato con l'Associazione musicale “C.Roveroni” di Galeata e Santa Sofia, propone il seguente percorso musicale gratuito:

### “CORDE SONORE”

Sessanta ore di percorso, così articolate:

MODULO DI PIANOFORTE E DI CHITARRA: TRENTA ORE  
- MODULO DI PROPEDEUTICA MUSICALE: TRENTA ORE

Giorno di lezione: martedì, dalle ore 14,00 alle ore 16,00

**INIZIO CORSO: Operazione approvata con Delibera n. 1671/2024,  
in attesa dell'atto di finanziamento**

**SEDE: SCUOLA MEDIA "ORCEOLI":**

**DOCENTI: FILIPPO CASTELLUZZO: pianoforte, MARCO GELLI: chitarra e propedeutica**

**TUTOR: MICHELE PAZZAGLIA**

## **Informazioni generali**

**Destinatari:** allievi delle classi seconde scuola secondaria di primo grado "Orceoli"

### **N.B.**

- nel caso di non raggiungimento minimo di 15 iscritti, il corso verrà aperto anche alle prime);
- nel caso di iscritti superiori al numero massimo di 25 allievi, si seguirà l'ordine di arrivo delle adesioni.

## **Finalità**

"Corde sonore": percorso didattico di base per l'acquisizione di competenze essenziali nel suonare la chitarra e il pianoforte, rivolto agli studenti delle classi seconde della Scuola Media "Orceoli". Il corso collettivo di propedeutica mira a educare i ragazzi al ritmo e al canto, elementi fondamentali per un primo approccio alla lettura musicale.

## **Abilità/Obiettivi del corso**

L'alunno:

- Durante le lezioni di strumento, l'alunno esegue semplici melodie e accompagnamenti, sviluppando abilità di base nell'uso dello strumento.
- Durante le attività di propedeutica, attraverso l'uso del canto e del ritmo, apprende concetti teorici fondamentali che applica nello studio degli strumenti musicali.

**Per informazioni/pre-iscrizioni scrivere:**

- **alla prof.ssa Roberta Rivi ([roberta.rivi@ic3fo.istruzioneer.it](mailto:roberta.rivi@ic3fo.istruzioneer.it))**
- **al prof. Davide Moscatelli ([davide.moscatelli@ic3fo.istruzioneer.it](mailto:davide.moscatelli@ic3fo.istruzioneer.it))**

**Al termine del percorso verrà rilasciato un  
attestato di partecipazione**